

## FISA DISCIPLINEI <sup>1</sup>

### 1. Date despre program

|  |  |
|--|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior                    | Universitatea Politehnică din Timișoara        |
| 1.2 Facultatea <sup>1</sup> / Departamentul <sup>2</sup> | Științe ale Comunicării / Comunicatii          |
| 1.3 Catedra  |  |
| 1.4 Domeniul de studii (denumire/cod <sup>3</sup> )      | Științe ale comunicării (40 30 10 60)          |
| 1.5 Ciclul de studii                                     | Licență  |
| 1.6 Programul de studii (denumire/cod) / Calificarea     | Comunicare și relații publice (40 30 10 60 20) |

### 2. Date despre disciplină

|   |                                     |               |   |                       |   |                         |  |
|---|-------------------------------------|---------------|---|-----------------------|---|-------------------------|--|
| 2.1 Denumirea disciplinei                           | <b>Multimedia</b>                   |               |   |                       |   |                         |  |
| 2.2 Titularul activităților de curs                 | Sl. dr. ing. Muguraș Daniel MOCOȘAN |               |   |                       |   |                         |  |
| 2.3 Titularul activităților aplicative <sup>4</sup> | Sl. dr. ing. Muguraș Daniel MOCOȘAN |               |   |                       |   |                         |  |
| 2.4 Anul de studiu<br><small>56</small>             | I                                   | 2.5 Semestrul | 2 | 2.6 Tipul de evaluare | D | 2.7 Regimul disciplinei |  |

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

|  |               |          |    |                           |     |
|--|---------------|----------|----|---------------------------|-----|
| 3.1 <sup>7</sup> Număr de ore pe săptămână   | 3, din care:  | 3.2 curs | 1  | 3.3 laborator             | 2   |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ   | 42, din care: | 3.5 curs | 14 | 3.6 activități aplicative | 28  |
| 3.7 Distribuția fondului de timp pentru activități individuale asociate disciplinei            |               |          |    |                           | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                                    |               |          |    |                           | 12  |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |               |          |    |                           | 20  |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri                          |               |          |    |                           | 20  |
| Tutoriat   |               |          |    |                           | 4   |
| Examinări  |               |          |    |                           | 2   |
| Alte activități  |               |          |    |                           |     |
| Total ore activități individuale   |               |          |    |                           | 58  |
| 3.8 Total ore pe semestru <sup>7</sup>   | 100           |          |    |                           |     |
| 3.9 Numărul de credite   | 4             |          |    |                           |     |

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

|                   |  |
|-------------------|--|
| 4.1 de curriculum | • Nu este cazul  |
| 4.2 de competențe | • Utilizarea calculatoarelor, nivel mediu<br>• Utilizare Internet, nivel mediu |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|   |  |
|---|--|
| 5.1 de desfășurare a cursului               | Sala de curs cu capacitate adecvată numărului de studenți, dotată cu video-proiector și acces la internet. |
| 5.2 de desfășurare a activităților practice | Sală dotată cu calculatoare și acces la internet.  |

<sup>1</sup> Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

<sup>2</sup> Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

<sup>3</sup> Se înscrie codul prevăzut în HG nr. 493/17.07.2013.

<sup>4</sup> Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

<sup>5</sup> Anul de studii la care este prevăzută disciplina în planul de învățământ. <sup>7</sup> Se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.4 și 3.7.

<sup>6</sup> Aspectul competențelor profesionale și competențelor transversale va fi tratat cf. Metodologiei OMECTS 5703/ 18.12.2011. se vor prelua competențele care sunt precizate în Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior RNCIS

<sup>7</sup> Formularul corespunde Fișei Disciplinei promovată prin OMECTS 5703/18.12.2011 (Anexa3).

## 6. Competențe specifice acumulate

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Competențe profesionale <sup>8</sup> | Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC)  |
| Competențe transversale              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice</li> </ul> |

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizarea studentului cu cele mai recente tehnologii multimedia</li> </ul>  |
| 7.2 Obiectivele specifice             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea elementelor de bază multimedia (text, imagine, audio, video)</li> <li>• Cunoașterea structurii de bază a unei aplicații multimedia online</li> <li>• Utilizarea tehnologiilor Web 2.0 de ultimă generație</li> <li>• Utilizarea elementelor de Social Media</li> <li>• Cunoașterea impactului tehnologiilor online în diverse domenii</li> </ul> |

## 8. Conținuturi

| 8.1 Curs  | Număr de ore | Metode de predare   |
|---|--------------|---|
| Istorie Internet, WWW și multimedia<br>Etapile realizării unei aplicații multimedia. Design interactiv.   | 2            | Expunerea<br>Explicația   |
| Bazele comunicațiilor multimedia.<br>Caracteristici ale elementelor multimedia<br>Exemplificare de aplicații multimedia.  | 2            | Brainstorming-ul<br>Dialogul<br>Exemplificarea                                |
| Standarde WWW.<br>Motoare de căutare  | 2            | Studiul de caz<br>Cursuri bazate pe materiale interactive și resurse on-line. |
| Tehnologiile web 2.0<br>Mobile web 2.0<br>Securitatea aplicațiilor web  | 2            | Resursele educaționale sunt disponibile pe Campusul Virtual al UPT.           |
| Instruire interactivă.<br>Implicațiile mediilor audio-video   | 2            |   |
| Adăugare de conținut (blogs, wiki, podcasts, flicker, youtube, slideshare, etc)   | 2            |   |
| Rețele sociale (facebook, linkedin, myspace, hi5, classmates, colegi.ro, enes, secondlife)  | 2            |   |
| Bibliografie <sup>9</sup>   |              |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. M. Mocofan, R. Vasiliu, D. Andone, I. Eremiaș, M. Onita, Tehnici informaționale și de comunicare - avansate, Ed. Academiei Oamenilor de Știință din România, București, 2011</li> <li>2. M. Mocofan, R. Vasiliu, D. Andone, Introducere în tehnologii multimedia, Ed. Academiei Oamenilor de Știință din România, București, 2011</li> <li>3. N. Chapman, J. Chapman, Digital Multimedia, Wiley, 2001</li> <li>4. G. Vossen, Unleashing Web 2.0: From Concepts to Creativity, Morgan Kaufmann, 2007</li> <li>5. Amy Shuen, Web 2.0: A Strategy Guide: Business thinking and strategies behind successful Web 2.0 implementations, O'Reilly Media, 2008</li> <li>6. D. Weinberger, Everything is Miscellaneous: The Power of the New Digital Disorder, Henry Holt, 2008</li> </ol> |              |   |
| 8.2 Activități aplicative <sup>10</sup>   | Număr de ore | Metode de predare   |
| LABORATOR   |              |   |
| Etapile realizării unei aplicații multimedia web —proiectarea unei aplicații web; Hertextul; Imaginile  | 4            | Demonstrația<br>Exemplificarea  |
| Realizarea paginilor HTML folosind Adobe Dreamweaver<br>Realizarea meniurilor   | 4            | Dialogul<br>Dezbaterea  |
| Realizarea animațiilor Flash și a interactivității  | 4            | Analiza   |
| Securitatea aplicațiilor web;<br>Tehnologiile web entru dispozitive mobile  | 4            | Simularea<br>Proiectul  |
| Realizarea unui blog; Adăugare de conținut (wiki, podcasts, flicker, youtube, slideshare, etc)  | 4            |   |
| Inserarea legăturilor spre rețelele sociale (facebook, linkedin, myspace, hi5, classmates, colegi.ro, enes, secondlife);<br>Tehnologiile web 2.0 în educație.   | 4            |   |
| Inserarea elementelor audio-video în aplicațiile web  | 4            |   |

**Bibliografie**

- I. Mocofan Muguras, VasIU Radu, Andone Diana, Eralmai Iasmina, Onita Mihai, Tehnici informationale si de comunicare - avansati, Ed. Academiei Oamenilor de Stiinta din Romania, Bucuresti, 2011
2. Mocofan Muguras, VasIU Radu, Andone Diana, Introducere in tehnologii multimedia, Ed. Academiei Oamenilor de Stiinta din Romania, Bucuresti, 2011

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu abordările existente în alte centre universitare din țară și din străinătate, precum și cu cerințele asociațiilor și angajatorilor interesați din domeniu.

**10. Evaluare**

| Tip activitate  | 10.1 Criterii de evaluare                           | 10.2 Metode de evaluare  | 10.3 Pondere din nota finală |
|---|---|--|------------------------------|
| 10.4 Curs   | Cunoașterea noțiunilor și conce telor fundamentale. | Examen cu probă scrisă   | 40%                          |
| 10.5 Activități aplicative  | L: Realizarea lucrărilor planificate                | Evaluare prin teste pe parcurs<br>Evaluarea deprinderilor formate la laborator rin realizarea unui blo | 60%                          |
| 10.6 Standard minim de performanță (volumul de cunoștințe minim necesar pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lui)  |   |  |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participarea la activitățile prevăzute;</li> <li>• Cunoașterea și aplicarea adecvată a noțiunilor și conceptelor studiate;</li> <li>• Realizarea unui blog;</li> </ul> Obținerea punctajului minim la evaluarea scrisă și la testele pe parcurs. |   |  |                              |

(<http://www.ncis.ro/portal/page? pageid=117,70218& dad=portal& schema=PORTAL>) pentru domeniul de studiu de la pct. 1.4 și programul de studii de la pct. 1.6 din această fișă, la care participă disciplina.

<sup>9</sup> Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin 3 titluri trebuie să se refere la lucrări relevante pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existente în biblioteca IJPT.

<sup>10</sup> Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:” , „Laborator:” , „Proiect:” și/sau „Practică:”.

<sup>11</sup> Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

Data completării

Titular de curs  
(semnătura)

Sl.dr.ing Muguraș Daniel MOCOFAN

Titular activități aplicative  
(semnătura)

Sl.dr.ing Muguraș Daniel MOCOFAN

Director de departament  
(semnătura)

Data avizării în Consiliul Facultății

Decan  
(semnătura)