

FIȘA DISCIPLINEI¹

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica din Timișoara
1.2 Facultatea ² / Departamentul ³	Științe ale comunicării / Comunicare și Limbi străine
1.3 Catedra	—
1.4 Domeniul de studii (denumire/cod ⁴)	Științe ale comunicării (40 30 10 60)
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Comunicare și relații publice (40 30 10 60 20)

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁵	Comunicare orală în contexte profesionale E/DS						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Simona-Cristina ȘIMON						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁶	Asist. dr. Andreea PELE						
2.4 Anul de studii ⁷	I	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	D	2.7 Regimul disciplinei ⁸	DI

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁹

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	4, format din:	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar	2
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	56, format din:	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar	28
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	[], format din:	3.5 ore practică	[]	3.6 ore elaborare proiect de diplomă	[]
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	[], format din:	3.5* ore practică	[]	3.6* ore elaborare proiect de diplomă	[]
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	3,14 , format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			1
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			1
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			1,1 4
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	44 , format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			14
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			14
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			16
3.8 Total ore/săptămână ¹⁰	7,14				
3.8* Total ore/semestru	100				
3.9 Număr de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• Nivelul B2 conform Common European Framework of Reference for Languages

¹ Formularul corespunde Fișei Disciplinei promovată prin OMECTS 5703/18.12.2011 și cerințelor Standardelor specifice ARACIS valabile începând cu 01.10.2017.

² Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

³ Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

⁴ Se înscrie codul prevăzut în HG nr.140/16.03.2017 sau în HG similare actualizate anual.

⁵ Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplina complementară (DC).

⁶ Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

⁷ Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

⁸ Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI), disciplină opțională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

⁹ Numărul de ore de la rubricile 3.1*, 3.2*,...,3.8* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2,...., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1, 3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: (3.1)+(3.4) ≥ 28 ore/săpt. și (3.8) ≤ 40 ore/săpt.

¹⁰ Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2 de desfășurare a activităților practice	• Laborator lingvistic dotat cu calculator, videoproiector și ecran de proiecție

6. Competențe la formarea cărora contribuie disciplina

Competențe specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea tehnologiilor adecvate în realizarea și comunicarea orală, în limba engleză, a unor produse de informare • Definirea conceptelor, teoriilor, paradigmelor și metodologiilor utilizate în analiza și evaluarea comunicării orale în limba engleză • Utilizarea noțiunilor și conceptelor corespunzătoare pentru identificarea și interpretarea unor aspecte care pot afecta comunicarea orală profesională și instituțională • Aplicarea unor principii de bază sau strategii de comunicare în limba engleză, ținându-se cont de totalitatea factorilor implicați (tipul de discurs, domeniul, relațiile instituționale etc.) • Organizarea unui eveniment de mică anvergură care să implice relaționarea unor indivizi aparținând unor limbi și/sau culturi diferite
Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice	CP2. Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC) CP3. Identificarea și utilizarea strategiilor, metodelor și tehnicilor de comunicare în procesul de relații publice CP6. Comunicare profesională și instituțională și analiza și evaluarea comunicării eficiente în limba engleză
Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice	CT1. Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice

7. Obiectivele disciplinei (asociate competențelor de la punctul 6)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Dezvoltarea competenței de comunicare orală eficientă, în limba engleză, în contexte profesionale mono- și multiculturale
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Identificarea și caracterizarea genurilor profesionale specifice comunicării orale în contexte profesionale • Înțelegerea și producerea corectă a discursului oral, luând în considerare elementele nonverbale care îl însoțesc, particularitățile genului profesional căruia îi aparține, normele lingvistice și convențiile pragmatice ale limbii engleze • Dezvoltarea capacității de rezolvare creativă a sarcinilor profesionale, folosind tehnici de comunicare orală specifice limbii engleze

8. Conținuturi¹¹

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹²
1. Comunicarea profesională în limba engleză	2	Prelegerea participativă, explicația, exemplificarea, analiza comparativă, problematizarea, brainstorming-ul
2. Comunicarea orală în contexte profesionale	2	
3. Bariere în comunicarea orală în limba engleză	2	
4. Comunicarea nonverbală în contexte profesionale mono- și multiculturale	2	
5. Comunicarea verbală în limba engleză	2	
6. Comunicarea paraverbală în limba engleză	2	
7. Dialogul în limba engleză	2	
8. Interviu în limba engleză	2	
9. Conferința de presă în limba engleză	2	
10. Prezentarea în limba engleză	4	
11. Discursul public în limba engleză	4	
12. Comunicarea orală în echipă	2	

¹¹ Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminariilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stagiu de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însoțite de notația „(*)”.

¹² Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

Bibliografie¹³

1. Dale, P., *Speech Communication for International Students*, Prentice-Hall, New Jersey, 1988.
2. Fresnillo Sipacio, P. J. & Garcia Balgos, A.R., *Oral Communication in Context: For Senior High School*, Quezon City: C & E Publishing, Inc., 2016 (https://buenavistanhs.weebly.com/uploads/7/2/2/8/7228051/oral_communication_in_context_lm_for_shs.pdf , accesat 01.10.2019).
3. Hartley, J., *Communication, Cultural and Media Studies*, Routledge, London and New York, 2011.
4. McLisky, M., *English for Public Relations in Higher Education Studies*, Garnet Publishing Ltd., Reading, 2011.
5. Richards, J.C. & Schmidt, R.W., *Language and Communication*, Longman, London and New York, 1993.
6. Suci, L. & Şimon, S., "Informing Strategies: Building the Communication Framework", în Alevriadou, A. (ed.), *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 197, Elsevier, pp. 1246-1249 (<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815043931>), 2015.
7. Şimon, S. 2015. „ An Overview of Speech Acts in English” , în *Scientific Bulletin of the Politehnica University of Timișoara - Transactions on Modern Languages*, vol. 14, Issue 1/2015, Timișoara: Editura Politehnica, pp. 05-12 (<http://www.cls.upt.ro/files/cls/Publicatii/Buletinul%20stiintific/Vol.14,2015/BS%202015.pdf>), ISSN: 1583-7467, revistă indexată în baze de date internaționale.

8.2 Activități aplicative¹⁴

Număr de ore

Metode de predare

8.2 Activități aplicative ¹⁴	Număr de ore	Metode de predare
1. Exerciții de identificare a vocabularului specific comunicării profesionale și utilizarea acestuia în contexte date	2	Exercițiul, comparația, activități individuale și de grup, conversația, dezbateră, interacțiunea, simularea, jocul de rol, brainstorming-ul
2. Exerciții de identificare și utilizare a elementelor comunicării orale în contexte profesionale	2	
3. Exerciții de conștientizare a barierelor în comunicarea orală în limba engleză	2	
4. Exerciții de identificare și interpretare a comunicării nonverbale în contexte profesionale mono- și multiculturale	2	
5. Exerciții de ascultare a unor mesaje cu scopul de a conștientiza elementele specifice oralității, variațiunile limbii engleze pe glob, particularitățile discursive în funcție de gen și/sau poziție socială, gradele de formalitate a limbii engleze și realizarea unor jocuri de rol pe teme date	2	
6. Exerciții comparative care ilustrează cum elementele paraverbale influențează sentimentele și intențiile transmise de vorbitor	2	
7. Exerciții de ascultare a unor dialoguri formale și informale și de simulare a unor situații reale de dialog pe o temă dată	2	
8. Vizionarea și evaluarea unor interviuri. Joc de rol: Interviul - pregătirea, desfășurarea, evaluarea interviului și transmiterea rezultatului	2	
9. Vizionarea și evaluarea unor conferințe de presă. Joc de rol: Conferința de presă - organizarea conferinței de presă, pregătirea discursului, pregătirea intervențiilor, desfășurarea conferinței de presă, evaluarea conferinței de presă	2	
10. Vizionarea și evaluarea unor prezentări informative și persuasive. Realizarea de prezentări informative și persuasive, pe teme date, și evaluarea acestora	4	
11. Vizionarea și evaluarea unor discursuri publice. Realizarea de discursuri publice, pe teme date, și evaluarea acestora	4	
12. Joc de rol: Organizarea unui eveniment – prezentarea evenimentului, stabilirea sarcinilor, realizarea lor, organizarea evenimentului, evaluarea post-eveniment	2	

Bibliografie¹⁵

1. Dale, P., *Speech Communication for International Students*, Prentice-Hall, New Jersey, 1988.
2. Fresnillo Sipacio, P. J. & Garcia Balgos, A.R., *Oral Communication in Context: For Senior High School*, Quezon City: C & E Publishing, Inc., 2016 (https://buenavistanhs.weebly.com/uploads/7/2/2/8/7228051/oral_communication_in_context_lm_for_shs.pdf , accesat 01.10.2019).
3. Kilyeni, A., Şimon, S. & Suci, L., „Terminology Management: Applications in Teaching ESP to Public Relations Students”, în Uzunboylu, H. (ed.), *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 191, Elsevier, pp. 2254-2260 (<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815024829>), 2015.
4. McLisky, M., *English for Public Relations in Higher Education Studies*, Garnet Publishing Ltd., Reading, 2011.
5. Powel, M., *In Company*, Macmillan Press Ltd., Oxford, 2005.

¹³ Cel puțin un un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

¹⁴ Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică:”.

¹⁵ Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

6. Scott-Barrett, F., 2008, *Longman Exam Skills CPE Listening and Speaking*, Londra, Editura Longman.
7. **Şimon, S.**, «Enhancing the English Oral Communication Skills of the 1st Year Students of the Bachelor's Degree Program "Communication and Public Relations"», în Jesus Garcia Laborda, Fezile Ozdamli and Yasar Maasoglu, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 116, Elsevier, pp. 2481-2484 (<http://www.sciencedirect.com/science/journal/18770428/116>), 2015.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei răspunde așteptărilor angajatorilor focalizându-se pe comunicarea orală, în limba engleză, în contexte profesionale specifice, dar și a studiilor și documentelor de referință produse în cadrul politicii lingvistice europene. Totodată răspunde și cerințelor comunității academice prin ordonarea conținutului de la general la particular și de la simplu la complex.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare ¹⁶	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Capacitatea de a reda și sintetiza cunoștințele teoretice specifice comunicării orale, în limba engleză, în contexte profesionale Rezolvarea corectă și creativă a subiectelor cu caracter aplicativ	Evaluare distribuită: un test scris (un subiect teoretic, un subiect aplicativ) și un test oral, de evaluare a abilităților de susținere a unei comunicări orale în public (prezentare, discurs public pe o temă dată)	50%
10.5 Activități aplicative	S: Simularea unor situații de comunicare profesională orală	Evaluarea deprinderilor formate pe parcursul desfășurării activității de laborator prin formularea unor subiecte cu caracter aplicativ care să fie evaluate în cadrul testului scris și a celui oral Evaluarea capacității de comunicare orală în contexte profesionale date pe parcursul laboratorului Corectitudinea și frecvența intervențiilor la laborator	50%
	L: []	[]	[]
	P¹⁷: []	[]	[]
	Pr: []	[]	[]
10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor¹⁸)			
• Nota 5 se acordă pentru cunoașterea în proporție de 50% a noțiunilor de comunicare orală în contexte profesionale, discutate la curs și laborator. Nota pe activitatea pe parcurs se acordă conform exigențelor stipulate de regulamentul UPT privind evaluarea activității desfășurate de către student/studentă pe parcursul întregului semestru.			

Data completării

**Titular de curs
(semnătura)**

Conf. dr. Simona-Cristina ŞIMON

**Titular activități aplicative
(semnătura)**

Asist. dr. Andreea Pele

**Director de departament
(semnătura)**

Prof. dr. Vasile GHERHEȘ

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁹

**Decan
(semnătura)**

Prof. dr. Daniel DEJICA-CARTIȘ

¹⁶ Fișele disciplinelor trebuie să conțină procedura de evaluare a disciplinei cu precizarea criteriilor, a metodelor și a formelor de evaluare, precum și cu precizarea ponderilor atribuite acestora în nota finală. Criteriile de evaluare se formulează în mod distinct pentru fiecare activitate prevăzută în planul de învățământ (curs, seminar, laborator, proiect). Ele se vor referi și la formele de verificare pe parcurs (teme de casă, referate ș.a.)

¹⁷ În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

¹⁸ Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

¹⁹ Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.